

# Capadecor ArteLasur Color

Настенная лазурь на акрилатной основе с цветными частичками.



## Описание продукта

Область применения:	<p>Специально разработанная, очень привлекательная настенная лессировка для поверхностей внутренних стен. Лессировка ArteLasur Color защищена патентом (№ E93830019.1/ TO98A000997). ArteLasur Color не колеруется. Содержащиеся в ней частички темного цвета создают на одноцветных подложках высококачественный и эффектный внешний вид.</p> <p>Область применения: для жилищного и муниципального строительства, офисов, гостиниц, ресторанов, клиник и т. д..</p>
Свойства продукта:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Водорастворимая, экологически чистая, практически без запаха</li> <li>▪ Класс влажного истирания 2 (пригодная к очистке водой и нейтральными бытовыми чистящими средствами)</li> <li>▪ Безопасное нанесение</li> <li>▪ Хорошо ремонтируется</li> <li>▪ Устойчива к дезинфицирующим средствам на водной основе</li> </ul>
Основа материала:	Связующее: Дисперсия искусственной смолы
Упаковка:	2,5 л
Цветовой тон:	<p>Прозрачная с цветными частичками:</p> <p>Ferrara = железоксидные красные частички.</p> <p>Grosseto = оранжево-красные частички.</p> <p>Livorno = серые частички.</p>
Степень глянца:	Шелковисто-матовый после высыхания
Хранение:	В прохладном месте, не допускать замерзания. Открытую тару хранить плотно закрытой.
Технические характеристики:	Плотность: ок. 1,0 г/см <sup>3</sup> .
Дополнительные продукты:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Perlatec Gold/Silber</li> </ul>



- Pearl White/Red/Green/Blue
- SwitchDesertLight/LagoonWater
- Блестящие перламутровые пигменты для получения эффектных поверхностей. Только для внутренних работ с ArteLasur, ArteLasur Color и DecoLasur Glänzend. Добавляемое количество должно находиться в диапазоне от 1% до 5%.
- Добавляемое количество для 2,5 л ведра ArteLasur/ArteLasur Color: 1 % = 25 г; 2 % = 50 г; 3 % = 75 г; 4 % = 100 г; 5 % = 125 г.
- Влияние на поверхность: В зависимости от характера и цветового тона промежуточного покрытия, а также добавляемого количества эффектных пигментов в ArteLasur Color можно добиться самых различных эффектов на поверхности.

### Применения

Подходящие подложки:

Стены и потолки внутри помещений. Подложки должны быть чистыми, сухими и не содержать разделяющих веществ. Кроме того, они должны быть гладкими, в лучшем случае слабоструктурированными и ровными.

Подготовка поверхности:

На подложке не должно быть цветовых контрастов. Поэтому рекомендуется предварительно обработать подложку материалами, обладающими сорбционной способностью и содержащими белые пигменты, которые, тем не менее, не должны быть сильно впитывающими. Промежуточное покрытие на новые стеклообои и структурно-волоконистые обои может наноситься без предварительной обработки. Необходимо учитывать требования технических информационных применяемых грунтовых и промежуточных покрытий.

Указания по оформлению:

Лессировки для стен – это прозрачные материалы, через которые видны цвет и структура подложки. Поэтому обязательно необходимо нанести пробное покрытие на поверхности объекта. Контраст будет высоким, когда на светлой грунтовке цветовой тон нанесенной лессировки будет темным. В случае очень светлых цветовых тонов лессировки и на сильно структурированных подложках светлопигментированные частички внутри лессировки могут ограниченно проявлять свое оптическое действие. Чем больше толщина наносимого слоя, тем выше будет насыщение гляncем. Подмешиванием эффектных пигментов можно добиться очень благородных поверхностей, при этом добавляемое количество должно составлять от 1% до 5%. При этом эффектные пигменты нужно равномерно перемешать.

Структура покрытия:

Грунтовое покрытие:

Sararol-Haftgrund для гладких предварительных слоев Putzgrund 610 для слабо шероховатых предварительных слоев MultiStrukturStyle fein/mittel для структурированных поверхностей. Структура покрытия

Промежуточное покрытие:


Промежуточное покрытие выполняется материалом Indeko-plus, отколерованным согласно 3DSystem при помощи ColorExpress до желаемого цветового тона. При использовании Metallocryl Interior в качестве промежуточного покрытия можно получить поверхность со слабым металлическим эффектом. См. при этом абзац “Влияние на поверхность”.

Внимание:

Чтобы избежать образования полос от валика, грунтовое и промежуточное покрытие необходимо наносить щеткой. Лессировку Arte-Lasur Color не наносить непосредственно на щелочные промежуточные покрытия (например, силикатные краски или штукатурки).

Завершающее покрытие:

ArteLasur Color не колеруется, ее консистенция подобрана для нанесения, поэтому никакого разбавления не нужно. Рекомендуется наносить лессировку мягкими щеточными инструментами (например, широкой малярной кистью или овальной щеткой) по всей площади поверхности. При этом щетку необходимо вести короткими перекрестными движениями. После короткого времени обветривания еще раз слегка разгладить поверхность той же щеткой. Чтобы избежать наплывов при больших площадях и при более высоких температурах должно работать как минимум 2 человека.

	
<p>Промежуточное покрытие на гладких подложках, на которые затем будет наноситься ArteLasur Color, выполняется материалом Indeko-plus или Metallocryl, отколерованным согласно 3D-System при помощи ColorExpress. Получить структурированную поверхность можно путем нанесения валиком материала MultiStrukturStyle и разглаживания ее перекрестными движениями (который можно получить отколерованным в системе ColorExpress в большом количестве цветовых тонов).</p>	<p>Консистенция лессировки ArteLasur Color подобрана для нанесения 1-го слоя лессировки на всю площадь поверхности щеткой короткими перекрестными движениями.</p>

Расход: Ок. 110–150 мл/м<sup>2</sup> на один слой.

Расход может увеличиться в зависимости от шероховатости подложки. В принципе точный расход необходимо определять путем нанесения пробного покрытия на месте.

Условия применения: Минимально допустимая температура нанесения: +5 °C для температуры окружающего воздуха и подложки.

Время сушки: При температуре +20 °C и относительной влажности воздуха 65 % через 4 часов покрытие становится сухим на поверхности.

Чистка инструментов: Очистить водой после использования, при необходимости с добавлением чистящих средств.

### Указания

Дополнительные сведения: Указания для безопасного применения: Хранить в недоступном для детей месте. При попадании в глаза немедленно тщательно промыть их водой. Не допускать попадания в канализацию, водоемы и на грунт.

Подробные информации: См. паспорт безопасности

Утилизация: Сдавать на повторную переработку только пустую тару. Жидкие остатки материалов утилизировать как краски на водной основе, высохшие остатки материала – как затвердевшие краски или бытовой мусор.

Граничная величина ЕС для содержания ЛОС:

Для продуктов данной категории (кат. A/I): 200 г/л (2010). Содержание летучих органических соединений (ЛОС) в данном продукте не превышает 50 г/л.

Состав:

Дисперсия искусственной смолы, цветные пигменты, минеральные наполнители, вода, вспомогательные пленкообразующие средства, добавки, консерванты.

Техническая консультация:

Телефон 0 61 54 /71 17 10

Факс 0 61 54 /71 17 11

Электронный адрес: [kundenservicecenter@caparol.de](mailto:kundenservicecenter@caparol.de)

В рамках данной технической информации невозможно дать рекомендации по обработке всех подложек, встречающихся на практике.

Если требуется обработать подложки, не указанные в данной Технической информации, то следует обратиться к нам или к нашим техническим сотрудникам в представительстве. Мы с удовольствием предоставим Вам подробную консультацию, связанную с конкретным объектом.

### Техническая информация №900 по состоянию на Январь 2015

Эта техническая информация подготовлена на основе самого современного уровня достижений техники и нашего практического опыта. Однако, в силу многообразия подложек и особых условий на объектах, покупатель/строитель (исполнитель работ) не освобождается от ответственности по проверке пригодности наших материалов для конкретных целей и определенных объектных условий. При выходе в свет новой редакции данная техническая информация утрачивает силу.

ООО «ДАВ - Руссланд» · ул.Авангардная, д.3 · RU-125493 Москва · Тел. (495) 66-00-849 · Факс (495) 645-57-99 · Internet: [www.caparol.ru](http://www.caparol.ru)

ИЧП «Диском» · ул.Лейтенанта Рябцева, 110 · BY-224025 Брест · Тел. (+375) 162 29 80 70 · Факс: (+375) 162 28 85 52 · Internet: [www.caparol.by](http://www.caparol.by) · E-mail: [contact@diskom.brest.by](mailto:contact@diskom.brest.by)

ДП «Капарол Украина» · ул.Карла Маркса, 200А · UA-08170 с. Вита Почтовая, Киевская обл. · Тел.: (+38) 044 379 06 89 · Факс: +38 044 379 06 85 · Internet: [www.caparol.ua](http://www.caparol.ua) · E-mail: [info@caparol.ua](mailto:info@caparol.ua)

DAW Geschäftsbereich Berlin · Schnellerstr. 141 · 12439 Berlin · Tel. +49 30 63-946-275 · Fax +49 30 63-946-378 · Internet: <http://www.caparol.de>